

An Internet Adventure – How I Identified the Cuban “FRCo” Perfin

By Robert Littrell

The FRCo perfin was identified without a cover as belonging to Ferrocarriles Consolidados by Silvia García-Frutos in *The Cuban Philatelist*, 2nd Third, 2002¹. It was made as a statement of fact, but no proof was offered. Half a year later, it was identified as Frank Robins Company without a cover or other proof by Fernández and Díaz². Which was it? In the subsequent decade, no one has shown any proof for either conjecture.



I set about a search for the answer. Nobody had come up with an envelope with a corner card of a company to prove who was right about the perfin ownership. Here is what got me started: Rudy Roy e-mailed me indicating he had three apparently unauthorized uses of FRCo perfins on postcards. The three postcards can be seen on the web at: <http://www.cubafil.org/MemberPages/RRoy/FRCo.html>. All three were written by a “R.W.C”, “Dad”, and “Ralph” to his sons and to his mother, Rachel Crain, in Augusta, Illinois. The postcards were dated from 1922 to 1924. My job, as I now saw it, was to see if there was any connection between Ralph W. Crain and either Ferrocarriles Consolidados or the Frank Robins Company.

Internet searches led me to a Ralph W. Crain who lived in Havana. One search led me to the fact of his death in Arlington, Virginia. I Googled “Arlington, VA, Ralph W. Crane” and hit pay dirt – his obituary: The part that helped me was:

“After attending Gem City Business College in Quincy, Ralph accepted a position with the Remington Typewriter Co. in Salina, Kansas. On June 7, 1905 Ralph was married to Sadie Thelma Caddick of Quincy, Illinois. They made their first home in Topeka, Kansas. In 1906 Ralph was transferred to Mexico City where Remington was opening their first agency in a Spanish speaking country. Two years later, they sent him to Havana, Cuba, where he remained as representative of the company for 23 years. Since 1932 he has made his home in Arlington, Virginia...”

Then I Googled “Remington Typewriter Frank Robins Havana” and found a 1921 Printer’s Ink publication which stated the following:

“An advertising agency has been organized at Havana, Cuba, under the name of the Cuba-America Advertising Service, Ltd. Harold V. Rose has been appointed director of this agency. He was recently advertising manager of the Frank Robins Company, importer, of Havana... The agency is handling the advertising in Cuba of the Burroughs Adding Machine Company, Remington Typewriter Company...”

Look at Ralph’s postcard. You will see where he drew an arrow pointing to a place in Havana stating “Mr.

Rose lives here”. They must have been close friends for Ralph to mention him in a postcard to his sons.

This was a link, however tenuous, from the sender of the cards, Ralph W. Crain, to the Frank Robins Company. Would it end there? No. Now comes the good part. In the course of the Internet search I landed on some genealogical pages which were maintained by shirttail relations of Ralph W. Crain. I e-mailed the contact person. Within the hour I received a very nice reply from a gentleman who was indirectly related to Ralph. He enclosed a scan of a picture of Ralph, ca. 1910, with wife and two children whose ages appeared to be around 5 and 6 years old. Also included was a passport renewal application from 1918. In that application, signed by Ralph W. Crain, he states that, “my legal domicile is in Huntsville, Ill. (P.O. Augusta), my permanent residence being at Havana, and I last left the United States on Sept. 1917, arriving at Havana, Cuba, on Sept. 1917, where I am now residing for the purpose of conducting business on behalf of Frank Robins Co. agents for Burroughs Adding Machine Co., Remington Typewriter Co, etc. of U.S.A...” An extract of this document is shown.

This document shows Mr. Crain’s ties to Augusta, Illinois, which was the destination of the postcards. We now know for certain that the writer of the three postcards using FRCo perfins worked for Frank Robins Co. This is the proof needed to establish ownership of the perfins just short of having a cover with a Frank Robins corner card and a FRCo perfin stamp. Isn’t the Internet great?!

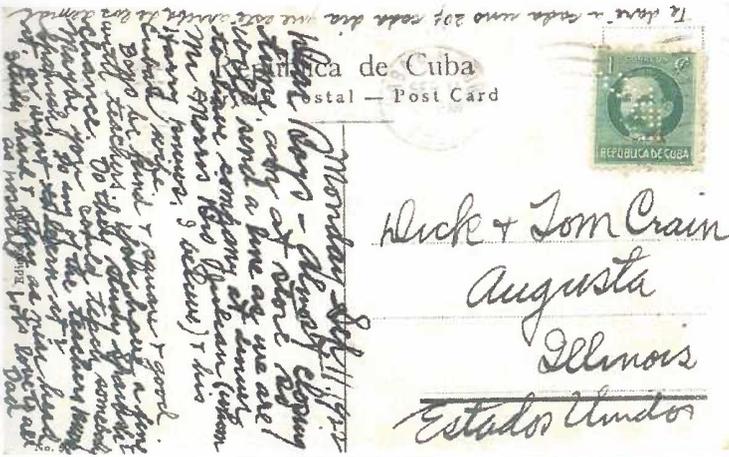
Una Aventura por Internet— Cómo identifiqué el Perfin de Cuba “FRCo”

Por Robert Littrell

El sello perfin FRCo fue identificado por Silvia García Frutos en la revista *Cuban Philatelist* del 2002¹, como perteneciente a los Ferrocarriles Consolidados sin mostrar una cubierta de esa firma portándolo. Su identificación fue dada por cierta pero sin ofrecer pruebas. Seis meses después fue identificado por Fernández y Díaz² como perteneciente a la Frank Robins Company, pero tampoco se mostró una cubierta que lo identificara como tal u otra prueba. ¿Quién estaba en lo cierto? Durante la década siguiente nadie confirmó ninguna de estas dos opciones.

Comencé a buscar la respuesta. Nadie había encontrado una cubierta con el emblema de la compañía para poder probar quién tenía la razón sobre la firma a la cual pertenecía el sello perfin FRCo. Lo que me impulsó a la búsqueda fue un mensaje de Rudy Roy indicándome que él tenía tres usos aparentemente no autorizados de los perfins FRCo en tarjetas postales. Las tres postales pueden verse en la Web en: <http://www.cubafil.org/MemberPages/RRoy/FRCo.html>. Las tres postales fueron firmadas por “R.W.C”, “Padre” y “Ralph”, a sus hijos y a su madre Rachel Crain en Augusta, Illinois. Las postales estaban fechadas de 1922 a 1924. Mi trabajo por lo tanto, se reducía simplemente a determinar si había alguna conexión entre Ralph W. Crain y los Ferrocarriles Consolidados o la Frank Robins Company.

Las investigaciones en el Internet me condujeron a Ralph W. Crain que vivió en La Habana. Una búsqueda me condujo al dato de su muerte en Arlington, Virginia. Busqué “Arlington, VA, Ralph W. Crane” y localicé su escuela donde encontré lo siguiente:



that my legal domicile is in Huntville, Ill. (P.O. Augusta) my permanent residence being at Havana and I last left the United States on Sept., 1917 arriving at Havana, Cuba on Sept., 1917 where I am now residing for the purpose of conducting business on behalf of Frank Robins Co. Agents for Burroughs Adding Machine Co., Remington Typewriter Co., etc., of U.S.A.

that I have resided outside the United States at the following places for the following periods:

<u>Philippine Islands (in U.S. Army)</u>	from <u>Dec. 26, 1909</u>	to <u>July 6, 1908</u>
<u>Honolulu, Hawaii</u>	from <u>Oct. 15, 1906</u>	to <u>Nov., 1908</u>
<u>Havana, Cuba</u>	from <u>Dec. 15, 1908</u>	to <u>present</u>

and that I desire to remain a citizen of the United States and intend to return thereto permanently to reside and perform the duties of citizenship within 10 months or when retire from business

I have not applied elsewhere for a United States passport or for consular registration and been refused.

I desire a passport for use in visiting the countries hereinafter named for the following purpose:

<u>Cuba</u>	<u>Commercial</u>
<u>Cuba</u>	<u>Business</u>

OATH OF ALLEGIANCE.

Further, I do solemnly swear that I will support and defend the Constitution of the United States against all enemies, foreign and domestic; that I will bear true faith and allegiance to the same; and that I take this obligation freely, without any mental reservation or purpose of evasion: So help me God.

Ralph W. Crain

American LEGATION at HABANA, CUBA

“Después de asistir a la Escuela de Negocios “Gem City” de la ciudad de Quincy, Illinois, Ralph aceptó un empleo en la compañía Remington Typewriter Co. en Salina, Kansas. El 7 de junio de 1905 Ralph se casó con Sadie Thelma Caddick de Quincy, Illinois. Su primera residencia fue en Topeka, Kansas. En 1906, Ralph fue trasladado a la Ciudad de México donde Remington estaba inaugurando su primera agencia en un país de habla hispana. Dos años después, lo enviaron a La Habana, Cuba, donde permaneció como Representante de la Compañía durante 23 años. En 1932 se estableció de nuevo en Arlington, Virginia...”

Entonces busqué en la Web: “Remington Typewriter Frank Robins Havana” y encontré una publicación Printer’s Ink de 1921 que decía lo siguiente:

“Una agencia de publicidad ha sido organizada en La Habana, Cuba, bajo el nombre de “Cuba-America Advertising Service, Ltd.” y Harold V. Rose, quien recientemente fuera gerente de publicidad de la “Frank Robins Company”, empresa importadora de La Habana, ha sido designado director de esta agencia. La agencia está manejando la publicidad en Cuba de la compañía “Burroughs Adding Machine Company, Remington Typewriter Company...”

Mirando la tarjeta postal de Ralph, vemos una flecha con una anotación que dice “El Señor Rose vive aquí”, señalando el lugar en La Habana de su residencia. El Sr. Rose debe haber sido un buen amigo de Ralph cuando lo menciona en una tarjeta postal a sus hijos.

Quedaba establecido un vínculo, aunque tenue, entre el remitente de las postales, Ralph W. Crain y la Frank Robins Company. ¿Terminaría ahí? No. Ahora viene la parte buena. Durante la búsqueda en el Internet, llegué a algunas páginas de genealogía relacionadas con Ralph W. Crain y le mandé un e-mail a la persona a cargo. Dentro del curso de una hora recibí una amable respuesta de un caballero que estaba indirectamente relacionado con Ralph, enviándome una imagen de Ralph de alrededor de 1910, con su esposa y dos hijos cuyas edades parecen ser entre los 5 a 6 años. También incluyó una solicitud de 1918 para la renovación de su pasaporte. En esa solicitud, firmada por Ralph W. Crain, él dice: “Mi domicilio legal está en Huntville, Ill.(P.O. Augusta), mi residencia permanente está en La Habana y la última vez que dejé los Estados Unidos fue en septiembre de 1917 llegando a La Habana, Cuba, en septiembre de 1917, donde estoy residiendo con el objetivo de llevar a cabo negocios a nombre de la Frank Robins Co, agente de la Burroughs Adding Machine Company, Remington Typewriter Company, etc., de Estados Unidos...”. Mostramos un extracto del documento.

Este documento muestra los vínculos del Sr. Crain con Augusta, Illinois, que era el destino de las postales. Ahora conocemos con seguridad que el escritor de las tres postales con sellos perfins FRco trabajaba para la Frank Robins Company. Esta es la prueba que necesitábamos para establecer la procedencia de los perfins, a falta de tener una cubierta con el emblema de la Frank Robins y un sello perfín de la FRCo. ¿No es fabuloso el INTERNET?

Spanish translation by J.R. Mallón

Notes/Notas:

- García-Frutos, Silvia; “The Consolidated Railroads Perfin (FRCO) / Los Perfins de los Ferrocarriles Consolidados (FRCO)”, *The Cuban Philatelist*, Second Third (Segundo Tercio), 2002.
- Fernández López, Marta Rosa and Díaz Gámez, Alfredo; “Apuntes Para un Catálogo de Sellos Cubanos con Perforaciones de Empresas” (“Notes for a Catalog of Cuban Perfins”), *Revista de Filatelia*, abril (April) 2003.